

Z domova

Navigace: [Z domova](#) Forfest představí soudobou duchovní hudbu i výtvarné umění



[Share on facebook](#) [Share on twitter](#) [Share on email](#) [Share on print](#) [More Sharing Services](#)

Rubrika:
[Z domova](#)

Forfest představí soudobou duchovní hudbu i výtvarné umění

Autor: [Jiří Gračka](#)

29. 5. 2012, 11:30

V pátek 1. června 2012 začíná v Kroměříži třidvacátý Forfest, festival současného umění s duchovním zaměřením. Forfest se programově snaží hledat v hudbě nové umělecké formy a vyjadřovací prostředky a prosazuje soudobou hudbu. Svůj zájem ovšem obrací také k výtvarnému umění.

Kroměříž: Rok 2012 je bohatý na jubilanty v oblasti české soudobé hudby. Svá významná životní výročí oslaví skladatelé Ilja Hurník, Ivan Kurz, Václav Riedlbauch, Jaroslav Rybář, Marta Jiráčková, či Marek Kopelent. Autor Milan Slavický se již oslav svých 65. narozenin nedožil. Hudbu těchto autorů připomene Forfest na několika koncertech. Specifikem letošního ročníku je pak defilé klavírních recitálů, v nichž se představí špičkoví umělci Jan Dušek, Mia Elezovic z Řecka, Dušan Šujan ze Slovenska a Justin Krawitz z Jižní Afriky.

Zahajovací koncert festivalu přinese novou hudbu duchovní a liturgickou. Program pod názvem „Musica liturgica“ bude hrán v olomoucké katedrále sv. Václava 15. června a o dva dny později pak v kostele sv. Mořice v Kroměříži. V závěru festivalu bude provedena rozsáhlá skladba slovenského skladatele Romana Bergera „Missa pro nobis“ (24. června).

Zajímavá bude také přehlídka komorních souborů. Vystoupí například slovenský soubor *Quasars Ensemble* (18. června), *Československé komorní duo* (22. června), soubor *Miloslav Ištvan Quartet Brno* (23. června) a zejména polské kvarteto *Cracow Philharmonic String*

Quartet (1. července), které se na svém turné po Evropě zastaví právě v Kroměříži. Díky špičkovým umělcům tak na Forfestu zazní hudba Jana Nováka, Ilji Hurníka, Zdeňka Pololáníka, Františka Emmerta, Eugena Suchoně, Karla Husy, Krzysztofa Pendereckého, jeden z večerů se bude hrát výhradně hudba Alfréda Schnittke, a vzpomeneme i skladatele Johna Cage, jenž by letos oslavil jubileum 100 let.

S programem minulých ročníků bude festival spojovat populární *Industriální filharmonie*, která letos zahraje v Hodoníně (8. června), tradiční jsou také kompoziční kursy pro mladé skladatele s našimi i zahraničními lektory.

Výtvarné umění bude letos na festivalu zastupovat výstava „Ars liturgica – liturgická roucha“. Současní návrháři a textilní výtvarníci připravili zcela moderní modely, které budou vystaveny na Arcibiskupském zámku v Kroměříži od 17. do 29. června.

Grafické listy Petra Štěpána budou vystaveny v kroměřížské Galerii u Artuše, výstava zde potrvá od 20. do 27. června. V obrazárně kroměřížského zámku bude vystavovat švédská výtvarnice Åsa Boström své drobné asambláže a koláže. Pro milovníky fotografie bude jistě zajímavá fotovýstava Františka Sysla, který své snímky pořizuje výhradně pomocí starodávné a přitom v určitém ohledu nenapodobitelné techniky „camera obscura“.

Více informací je k dispozici na stránkách www.forfest.cz.

Autor: [Jiří Gračka](#)