

OLOMOUCKÝ

deník

www.olomouckydenik.cz

28 KULTURA

deník čtvrtak 4. června 2009

Husák vystavuje své Temnokresby

Olomouc/ Výtavou malíře Milivoje Husáka s názvem Temnokresby III. mohou od večerky navštívit lidé v olomoucké Galerii Primavesi.

Milivoj Husák, malíř, kreslí a scénograf, se ve svých pracích dříve zabýval o abstraktní znakové vyjádření. Jeho nynější výtvarný zájem je inspirován vyjádřením paradoxů a také mezním vyjádřením okolního světa.

Husákova plátna si zájemci mohou prohlédnout do 20. června. (10)

Divadlo hudby rozvíří latinské rytmy

Olomouc/ Latinskoamerická hudba se stala živoucí náplní české zpěvačky Marty Topferové, která vystoupí ve čtvrtek od 19.30 v Divadle hudby.

Interpretka a skladatelka, žijící dlouhodobě v New Yorku a zpívající výhradně španělsky, hraje na čtyřstrannou kytaru castru, která pochází z Venezuely. Ve své hudbě oslnivě míchá umělecké latinskoamerických stylů, jako je kubánské son, venezuelský joropo nebo například portorikánská bomba. (10)

Forfest letos zavítá také na Hanou

Festival soudobé klasické hudby v Olomouci navštíví i cimbalistka Enikő Ginzery a varhanice Hana Ryšavá

LINDA LEŠIKAROVÁ

Olomouc/ Soudobou vážnou hudbu v Olomouci představí v příštích dnech festival Forfest. Přímivci vážné a duchovní hudby se tak mohou těšit na šest koncertů a jednu výstavu, která se uskuteční v Galerii G.

Mezinárodní festival Forfest, který má svou základnu v Kroměříži, se zaměřuje na současné umění s duchovní tematikou a letos slaví svůj jubilejní dvacátý ročník. Tento rok však rozšířil své pole působnosti i do Olomouce a také překročil české hranice, část jeho programu totiž navštíví i Bratislava. „Festival se Olomouci nedotkne tak úplně poprvé, protože s místní uměleckou a společenskou scénou spolupracujeme již několik let. Předtím jsme pořádali několik koncertů v Galerii G a také spolupracujeme s místními umělci, například Václavem Zouharem nebo místním ansámblům Damián.“ uvedl jeden z pořadatelů festivalu Václav Vaculovič.

Jednotlivé koncerty se odehrávají v rozmezí tří týdnů mezi 5. a 20. červnem. Hned první den festivalu vystoupí v Galerii G Enikő Ginzery, hudebnice, která hraje na cimbál jako



VIRTUOS. Vynikající český hudebník Jan Škrdlík (na snímku) zahrává v Olomouci 6. června. Foto archív Forfestu

solistka v eropských i zámožných orchestrech. Podle Vaculoviče odhaluje Ginzery svou hrou překvapivě hudební možnosti cimbálu, který má běžný posluchač spojený pouze s folklorní hudbou.

Dvě hodiny před začátkem koncertu, tedy v 18 hodin, navíc začne v Galerii G vernisáž

výstavy s názvem Dopisy do nebe. Instalace prezentuje tvoření nejvýznamnějších současných slovenských umělců. Navštěvníci se mohou seznámit například s prací Petera Rollera, který je jedním z uznávaných představitelů současného slovenského sochařství, a dalšími

umělci. Výstava v Galerii G potrvá až do konce června. V další dny festivalu navštíví Olomouc například hudebník Jan Škrdlík, který patří k nejlepším českým violoncellistům současnosti. Vyjimečnou hudební osobností je i Hana Ryšavá, která zakončí olomoucký program festivalu

Tipy z programu Forfestu 2009

Pátek 5. 6. - Galerie G
17.00 - Petr Vaculovič: Requiem pro Industriální filharmonii
Industriální filharmonie Jiří Š. Faltýš Michal

18.00 - Vernisáž výstavy Dopisy do nebe (Současné slovenské umění)

20.00 - Enikő Ginzery - cimbál

Pátek 12. 6. - Koncertní sál Evangelické akademie

20.00 - Jan Škrdlík - violončelo, Petra Bona - klavír

Pátek 19. 6. - Muzartova, Arcidiecézní muzeum

20.00 - Jan Vrbol - Autorový koncert

Dan Anna Stará - Hlína Trčibová - violín - piano

Soobeda 20. 6. - Díerova, Vláckova

17.00 - Hana Ryšavá - varhany

18.00 - Hana Ryšavá - varhany

Časový program a podrobnosti k festivalu na: www.forfest.cz

koncertem v dómu sv. Václava. „Věnuje se převážně hudbě 20. a 21. století.“ přiblížil Vaculovič.

Vstupenky na koncerty mohou zájemci zakoupit v informačním centru nebo v Arcidiecézním muzeu. Zde jsou k dispozici i lístky na akce konané v Kroměříži.